

T ME ON

Choreographer: Raymond Sarlemijn
 Description: 32 Count, 4 Wall, Newcomer
 Music: Turning Me On by Blake Shelton
 Intro: Start nach 48 counts vom 1. beat in der Musik ca. 25 sec.

SIDE, CROSS ROCK, CHASSÉ, CROSS ROCK-SIDE, CROSS ROCK-1/4 TURN LEFT

1-3 RF Schritt seit, LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
 4&5 LF Schritt seit, RF an LF, LF Schritt seit
 6&7 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt seit
 8&1 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt mit ¼ Drehung links vor (9:00 Uhr)

½ STEP TURN LEFT, LOOKING SHUFFLE, 2 X WALK, LOOKING SHUFFLE

2,3 RF Schritt vor, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) (3:00 Uhr)
 4&5 RF Schritt vor, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vor
 6,7 2 Gehschritte vor
 8&1 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor

ROCK FORWARD WITH SWEEP, SAILOR STEP, TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, COASTER STEP

2,3 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF und RF in einem Bogen nach hintenschwingen
 4&5 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt seitwärts, RF Schritt seitwärts
 6,7 LF nach vor tippen, LF zur Seite tippen
 8&1 LF Schritt rück, RF an LF, LF Schritt vor

ROCK FORWARD, 1/4 TURN RIGHT, CHASSÉ, TIME STEPS 2 X (L & R)

2,3 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
 4&5 RF Schritt mit ¼ Drehung rechts seit, LF an RF, RF Schritt seit
 6&7 LF an RF, RF anheben und absenken, LF Schritt nach links seit
 8& RF an LF, LF anheben und absenken &....

Wiederholen!

LDCK
 Line Dance Company Klagenfurt