

# Stomp, Slap & Go

**Choreographer:** Guenther Wodlei

**Description:** 32 counts, 4-wall Beginner Linedance, 1 Tag (Brücke)

**Music:** The Big One . George Strait

## **FAN RIGHT, 2 X TIP, HEEL-HOOK COMBINATION**

- 1,2 Rechte Fußspitze nach rechts ausdrehen und zurück (Ferse bleibt am Boden)
- 3,4 2 x RF auftippen
- 5,6 Rechte Ferse diagonal auftippen, RF an linkes Schienbein
- 7,8 Rechte Ferse diagonal auftippen, RF an LF

## **FAN LEFT, 2 X TIP, HEEL-HOOK COMBINATION**

- 1,2 Linke Fußspitze nach links ausdrehen und zurück (Ferse bleibt am Boden)
- 3,4 2 x LF auftippen
- 5,6 Linke Ferse diagonal auftippen, LF an rechtes Schienbein
- 7,8 Linke Ferse diagonal auftippen, LF an RF

## **LOCKSTEP FORWARD, LOCKSTEP BACK , HITCH WITH SLAP ON KNEE**

- 1,2 RF Schritt vor, LF kreuzt hinter RF
- 3,4 RF Schritt vor, LF kreuzt hinter RF (auf Wadenhöhe, Gewicht RF)
- 5,6 LF Schritt rück, RF kreuzt vor LF,
- 7,8 LF Schritt rück, rechtes Knie heben und rechte Hand klatscht auf RF

## **GRAPEVINE RIGHT, SLAP WITH RIGHT HAND ON LEFT HEEL, GRAPEVINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, STOMP AND CLAP**

- 1,2 RF Schritt seitwärts, LF kreuzt hinter RF
- 3,4 RF Schritt seitwärts, LF hinter RF kreuzen und mit der rechten Hand auf linke Ferse klatschen
- 5,6 LF Schritt seitwärts, RF kreuzt hinter LF
- 7,8 LF mit ¼ Drehung links Schritt vor, RF neben LF aufstampfen und klatschen

**Wiederholen !**

**Tag (Brücke):**

**AFTER 6. WALL: 4 COUNTS**

- 1,2 Fan right
- 3,4 Fan left

*Line Dance Company Klagenfurt*

Für die Vollständigkeit des Inhaltes, Übersetzungsfehler, Rechtschreibung usw.  
wird keine Gewähr übernommen!