

Sofia



Choreographer: Francien Sittrop
Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate
Music: Sofia von Alvaro Soler
TAG: TAG 1 nach der 1.u.3. Wand
TAG 2 nach der 2.u.4. Wand
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts mit dem Einsatz des Gesangs

STEP, ½ TURN L/TOUCH, KICK-BALL-STEP, DOROTHY STEPS, KICK-BALL-CROSS

1, 2 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF zu RF tippen
3&4 LF Kick nach vor, LF zu RF, RF Schritt vor
5, 6& LF Schritt diagonal links vor, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt diagonal links vor
7&8 RF Kick nach vor, RF zu LF, LF vor RF kreuzen

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, BEHIND-¼ TURN R-STEP

1, 2 RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor, LF Schritt vor

ROCK FORWARD, SHUFFLE IN PLACE FULL TURN R, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK TURNING ½ L

1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
3&4 Volle Umdrehung rechts (r-l-r)
5, 6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
7&8 ¼ Drehung links LF Schritt links seit, RF zu LF, ¼ Drehung links LF Schritt vor

JAZZ BOX WITH CROSS, TOUCH FORWARD, TOUCH BACK, KICK-BALL-CROSS

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
3, 4 RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF Tipp vor, RF Tipp zurück
7&8 RF Kick nach vor, RF zu LF, LF vor RF kreuzen

SIDE-CLAP-CLAP & SIDE-CLAP-CLAP & SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1&2 RF Schritt rechts seit, Klatsch, Klatsch
&3&4 LF zu RF, RF Schritt rechts seit, Klatsch, Klatsch
&5, 6 LF zu RF, RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen

TOUCH FORWARD, ½ PADDLE TURN R, POINT, CROSS ROCK & CROSS ROCK & PRISSY WALK 2

1, 2 LF Tipp vor, ½ Drehung rechts LF Tipp links seit
3, 4& LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF zu RF
5, 6& RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF zu LF
7, 8 LF Schritt vor, RF Schritt vor

MONTERY ½ TURN L WITH TOUCH, SHUFFLE FORWARD R + L

1, 2 LF Tipp links seit, ½ Drehung links LF zu RF
3, 4 RF Tipp rechts seit, RF zu LF tippen
5&6 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor
7&8 LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor

JUMP FORWARD, TOUCH, CLAP, JUMP BACK, TOUCH, CLAP, SKATE BACK, BACK ROCK

- &1, 2 RF Sprung nach diagonal rechts vor, LF zu RF, Klatsch
&3, 4 LF Sprung nach diagonal links zurück, RF zu LF, Klatsch
5, 6 RF Schritt zurück dabei die Ferse nach innen drehen, LF Schritt zurück dabei die Ferse nach innen drehen
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF

Wiederholen! ☺

Tag1 (nach Ende der 1. u. 3. Wand - 3 Uhr/ 9 Uhr)

ROCKING CHAIR

- 1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF

Tag2 (nach Ende der 2. u. 4. Wand - 6 Uhr/ 12 Uhr)

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX TURNING ½ R

- 1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
5, 6 RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück
7, 8 ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit, LF Schritt vor

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX TURNING ½ R

- 1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
5, 6 RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück
7, 8 ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit, LF Schritt vor

LDCK
Line Dance Company Klagenfurt