

# SNAP YOUR FINGERS



**Choreographer:** Rachael McEnaney  
**Description:** 64 Count, 2 Wall, Intermediate/Advanced  
**Music:** Snap your Fingers von Ronnie Milsap  
**Start:** Der Tanz beginnt nach 16 Count auf %ingers+

## CROSS, HOLD/SNAP L+R, SIDE-CLOSE, CROSS, ¼ TURN, ½ TURN L

1, 2 LF Schritt vor (etwas über RF gekreuzt), halten (unten seitlich schnippen)  
3, 4 RF Schritt vor (etwas über LF gekreuzt), halten (unten seitlich schnippen)  
&5, 6 LF Schritt links seit, RF an LF heran setzen, LF kreuzt vor RF  
7, 8 ¼ Drehung links RF Schritt zurück, ½ Drehung links LF Schritt vor (3:00)

## STEP-CLOSE, BACK, BACK, BACK-1/4 TURN L-STEP, ROCK FORWARD, BACK

&1, 2 RF Schritt vor, LF zu RF setzen, RF Schritt zurück  
3, 4 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück  
&5, 6 ¼ Drehung links LF kleinen Schritt links seit, RF Schritt vor, LF Schritt vor (12:00)  
7, 8 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück

## BACK, DRAG-ROCK BACK, ¼ TURN L-CLOSE-CROSS, ¾ TURN 3 WALK AROUND 3

1, 2 RF großen Schritt zurück, LF an RF heran ziehen (9:00)  
&3, 4 LF Schritt zurück Gewicht zurück auf RF, ¼ Drehung links LF kreuzt vor RF  
&5 RF kleiner Schritt rechts und LF vor RF kreuzen (6:00)  
6, 7, 8 3 Schritte nach vor dabei ¾ Drehung rechts laufen (r . l . r )

## KICK-SIDE-TOUCH-SIDE-TOUCH-SIDE-KICK-OUT-OUT, KNEE POPS

1&2 LF Kick diagonal rechts vor, LF Schritt links seit, RF zu LF tippen  
&3 RF Schritt rechts seit, LF zu RF tippen  
&4 LF Schritt links seit, RF diagonal links vor kicken  
&5, 6 RF kleinen Schritt rechts seit, LF kleinen Schritt links seit, rechtes Knie nach innen beugen  
7, 8 RF Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen, LF Bein strecken und rechts Knie nach innen beugen

## ROLLING VINE WITH POINT/SNAP & POINT, ¼ TURN R, ½ TURN R, ½ TURN R

1 . 4 3 Schritte eine volle Umdrehung rechts (r . l . r ), LF Fußspitze links seit Tip ( mit beiden Händen rechts schnippen)  
&5, 6 LF zu RF und rechte Fußspitze rechts seit Tip, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (9:00)  
7, 8 ½ Drehung rechts LF Schritt zurück, ½ Drehung rechts RF Schritt vor

## ROCK FORWARD, BACK-SIDE-CROSS-SIDE-CLOSE, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R

1, 2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF  
3&4 LF Schritt zurück, RF Schritt rechts seit, LF kreuzt vor RF  
&5, 6 RF Schritt rechts seit und LF an RF setzen, RF kreuzt vor LF  
7, 8 ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück, ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit (3:00)

## CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-POINT & HELL & CROSS, SIDE ROCK TURNING ¼ L

1, 2 LF kreuzt vor RF, RF Schritt rechts seit  
3&4 LF hinterkreuzt RF, RF zu LF, LF Tip diagonal links vor (linkes Knie nach vorn)  
&5 LF zu RF, RF Ferse diagonal rechts vor tippen  
&6 RF zu LF, LF kreuzt vor RF  
7, 8 RF Schritt rechts seit, ¼ Drehung links und LF Schritt links seit (12:00)

## STEP, ½ TURN R, ½ TURN R-ROCK FORWARD-SIDE-CROSS, PIVOT ½ L, SHUFFLE IN PLACE TURNING FULL R

1, 2 RF Schritt vor, ½ Drehung rechts LF Schritt zurück (6:00)  
3&4 ½ Drehung rechts RF Schritt vor, LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF (12:00)  
&5, 6 LF Schritt links seit, RF Schritt vor (leicht über linken gekreuzt), ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) (6:00)  
7&8 3 Schritte am Platz eine volle Umdrehung rechts (r . l . r )

Wiederholen! ☺

[www.linedance.at](http://www.linedance.at)

Für die Vollständigkeit des Inhaltes, Übersetzungsfehler, Rechtschreibung usw. wird keine Haftung übernommen!