

Redcoat Tiger



Choreographer: Maggie Gallagher

Description: Phrased Linedance, Irish, Advanced
Part A = 32 Cts, Part B = 32 Cts, Tag 1 = 2 Cts,
Tag 2 = 16 Cts, Tag 3 = 16 Cts

Music: The Redcoats by Michael Flatley

Intro: 16 Counts

Tag/Phrasing: AA Tag1 Tag2 BBBBBB Tag3 AAAA-Ende (alle Tags werden auf 6:00 Uhr getanzt)

PART A:

SYNC.ROCK STEP, SYNC.SIDE ROCK, SYNC.BACK ROCK, STOMP OUT RGT, SAILOR STEP LFT, BEHIND, FULL UNWIND

- 1+2+ RF vor, Gewicht zurück auf LF, RF seit, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF rück, Gewicht zurück auf LF, RF Stampfschritt seit
5+6 LF Kreuzschritt hinter RF, RF seit, LF seit
7, 8 RF Kreuzschritt hinter LF, ganze Drehung ausdrehen (Gewicht endet RF)

SIDE ROCK, ¼ SHUFFLE TURN ENDING CROSS, WEAVE, BACK, DIAG.FWD HEEL TOUCH

- 1, 2 LF seit, Gewicht zurück auf RF
3+4 ¼ Drehung links und LF Schritt am Platz, RF Schritt am Platz und ½ Drehung links, LF Kreuzschritt vor RF
5, 6+7 RF seit, LF Kreuzschritt hinter RF, RF Schritt seit, LF Kreuzschritt vor RF
+8 RF rück, LF Ferse diagonal vorne auftippen
Ende +8 ersetzen durch Stampfschritt re seit, Stampfschritt li seit neben re (Arme über den Kopf) auf 12:00 Uhr

TOGETHER, 2 X TOUCH & HEEL, TOGETHER, FAST SLIDES & TOGETHER, SCUFF-HITCH-CROSS

- +1+2 LF zu RF schließen, RF Spitze neben LF auftippen, RF am Platz, LF Ferse diagonal links vorn auftippen
+3+4 LF zu RF schließen, RF Spitze neben LF auftippen, RF am Platz, LF Ferse diagonal links vorn auftippen
+5+6 LF zu RF schließen, RF Spitze rechts seit auftippen, RF zu LF schließen, LF Spitze links seit auftippen
+7+8 LF zu RF schließen, RF Ferse von hinten nach vorne über den Boden schleifen, rechtes Knie heben, RF Kreuzschritt vor LF

¼ TURN FGT & BACK, ½ TURN RGT & FWD, ¼ TURN RGT MAMBO CROSS, ¼ TURN LFT & BACK, ¼ TURN LFT & SIDE, ½ HINGE TURN & SIDE ROCK

- 1, 2 ¼ Drehung rechts und LF zurück, ½ Drehung rechts und RF vor
3+4 ¼ Drehung rechts und LF seit, Gewicht zurück auf RF, LF Kreuzschritt vor RF
5, 6 ¼ Drehung links und RF rück, ¼ Drehung links und LF seit
7, 8 ½ Drehung links am LF und RF seit, Gewicht zurück auf LF

TAG 1 (2 Counts)

SIDE SWAYS RGT + LEFT (BACK WALL)

- 1, 2 Gewicht auf RF, Gewicht auf LF
Achtung! Hier ändert sich der Rhythmus!

TAG 2 (16 Count)

MAMBO STEP FWD, COASTER STEP, STEP TURN, SCUFF-HITCH-STEP

- 1+2 RF vor, Gewicht zurück auf LF, RF zu LF schließen (Tempowechsel)
3+4 LF zurück, RF zu LF schließen, LF vor
5, 6 RF vor, ½ Drehung links und LF vor
7+8 RF Ferse von hinten nach vorne über den Boden schleifen, rechtes Knie heben, RF vor

3 x STOMP & SYNC. CROSS ROCK BEHIND, STOMP SIDE, HOLD

- 1, 2+ LF Stampfschritt diagonal links vor, RF Kreuzschritt hinter LF, Gewicht zurück auf LF (mit kleinem Schritt vor)
3, 4+ RF Stampfschritt diagonal rechts vor, LF Kreuzschritt hinter RF, Gewicht zurück auf RF (mit kleinem Schritt vor)
5, 6+ LF Stampfschritt diagonal links vor, RF Kreuzschritt hinter LF, Gewicht zurück auf LF (mit kleinem Schritt vor)
7, 8 RF Stampfschritt seit, halten (Achtung! Hier ändert sich wiederum der Rhythmus!)

PART B:

CROSS ROCK, STOMP, RECOVER, TOGETHER, HEEL TAP, HOLD, HEEL SWITCH, TOGETHER, ROCK STEP FWD

- 1, 2 LF Kreuzschritt vor RF, Gewicht zurück auf LF
+3 LF zu RF schließen, RF Stampfschritt vor
+a4 Gewicht zurück auf LF, RF zu LF schließen, LF Ferse vorne auftippen
5+6 Halten, LF zu RF schließen, RF Ferse vorne auftippen
+7, 8 RF zu LF schließen, LF vor, Gewicht zurück auf RF

COASTER STEP, POINT BEHIND, ¾ UNWIND ON RIGHT FOOT, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, TOUCH IN FRONT

- 1+2 LF rück, RF zu LF schließen, LF vor
3, 4 RF Spitze hinter LF auftippen, ¾ Drehung rechts ausdrehen (Gewicht bleibt auf RF)
5, 6 LF seit, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF Kreuzschritt hinter RF, RF seit, LF Spitze vor RF Fuß auftippen (Ferse ist vom Boden weggehoben)

HEEL TWISTS, HOLD, HEEL DROPS, TOGETHER, CROSS-BACK-POINT 2 X

- +1, 2 Beide Fersen nach außen drehen, beide Fersen zur Mitte drehen (linke Ferse noch immer vom Boden abgehoben), halten
+3+4 Linke Ferse auf den Boden setzen und rechte Ferse abheben, rechte Ferse auf den Boden setzen und linke Ferse abheben
+5+6 LF zu RF schließen, RF Kreuzschritt vor LF, LF rück, RF Spitze diagonal rechts vorne auftippen
+7+8 RF zu LF schließen, LF Kreuzschritt vor RF, RF rück, LF Spitze diagonal links vorne auftippen

TOGETHER, STEP TURN, SHUFFLE FWD, STEP TURN, TRAVELLING PIVOT

- +1, 2 LF zu RF schließen, RF vor, ½ Drehung links und LF Schritt vor
3+4 RF vor LF, LF hinter RF schließen, RF vor
5, 6 LF vor, ½ Drehung rechts und RF vor
7, 8 ½ Drehung rechts und LF rück, ½ Drehung rechts und RF vor

TAG 3 (16 Counts) = ist das Spiegelbild zu TAG 2

MAMBO STEP FWD, COASTER STEP, STEP TURN, SCUFF-HIGH-STEP

- 1+2 LF vor, Gewicht zurück auf RF, LF zu RF schließen (Tempowechsel)
3+4 RF zurück, LF zu RF schließen, RF vor
5, 6 LF vor, ½ Drehung rechts und RF vor
7+8 LF Ferse von hinten nach vorne über den Boden schleifen, linkes Knie heben, LF vor

3 x STOMP & SYNC. CROSS ROCK BEHIND, STOMP SIDE, HOLD

- 1, 2+ RF Stampfschritt diagonal rechts vor, LF Kreuzschritt hinter RF, Gewicht zurück auf RF (mit kleinem Schritt vor)
3, 4+ LF Stampfschritt diagonal links vor, RF Kreuzschritt hinter RF, Gewicht zurück auf LF (mit kleinem Schritt vor)
5, 6+ RF Stampfschritt diagonal rechts vor, LF Kreuzschritt hinter RF, Gewicht zurück auf RF (mit kleinem Schritt vor)
7, 8 LF Stampfschritt seit, halten