

My Sapphire



Choreographer: Patricia Soran

Description: A (16 Counts) B (32 Counts), 4 Wall, Phrased Intermediate

Music: Sapphire by Ed Sheeran

Intro: 32 Counts

Phrasing: A, B, AAA, B, AA, BB, A

PART A (16 COUNTS)

WALK R & L, FRENCH CROSS, ¼-TURN R STEP FW. R, ¼-STEP TURN, CROSS L, 2X ¼-TURN L

- 1, 2 RF Schritt vor, LF Schritt vor
3, 4 ¼-Drehung links (9.00) und RF Schritt seit (&), LF über RF kreuzen, ¼-Drehung rechts (12.00) und RF Schritt vor
5&6 LF Schritt vor, ¼-Drehung rechts (3.00) Gewicht auf RF, LF über RF kreuzen
7, 8 ¼-Drehung links (12.00) und RF zurück, ¼-Drehung (9.00) und LF Schritt seit

CROSS R, POINT L, ¼-TURN HOOK, ¼-TURN L, ½ CIRCLE RUN, MAMBO STEP

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF seitlich auftippen
3, 4 ¼-Drehung links (6.00) und LF vor rechtem Scheinbein kreuzen, ¼-Drehung links (3.00) und LF Schritt vor
5&6 Drei Laufschritte (RF, LF, RF) mit ½-Drehung links (9.00)
7&8 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF an RF

PART B (32 COUNTS, „BOLLYWOOD“)

2X HEEL-POINT, ¼-HEEL GRIND, ½-HEEL GRIND, COASTER STEP

- 1, 2 RF Ferse über LF auftippen, RF Ferse seitlich auftippen
OPTIONAL STYLING: Hände klatschen (Bewegung auf-ab)
3, 4& RF Ferse über LF kreuzen, ¼-Drehung rechts (3.00) und LF Schritt zurück, RF an LF (&)
5, 6 LF Ferse vorne aufsetzen, ½-Drehung links (9.00) und RF Schritt zurück
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF, LF Schritt vor

2X CROSS ROCK-SIDE ROCK, 2X CROSS SAMBA R & L

- 1&2& RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt seit, Gewicht zurück auf LF
3&4& RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt seit, Gewicht zurück auf LF
OPTIONAL STYLING: Arme seitlich ausstrecken (Ellbogen leicht gebeugt), Handflächen nach oben
5&6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF über RF kreuzen, RF Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf LF

¾-VOLTA TURN R, LF FWD., ½-TURN L, POINT L HEEL SIDE (LOOK LEFT), HOLD

- 1&2&3&4 ¾-Drehung rechts (Ende: 6.00): RF Schritt vor (1), LF an RF (&), RF Schritt vor (2), LF an RF (&), RF Schritt vor (3), LF an RF (&), RF Schritt vor (4)
OPTIONAL STYLING: Rechte Hand über dem Kopf, linke Hand auf Bauchhöhe: Beide Hände viermal drehen, als würde man eine Glühbirne einschrauben
5, 6 LF Schritt vor, ½-Drehung links (12.00) und RF an LF
OPTIONAL PHRASING: Hände falten („Namaste“-Pose)
7, 8 LF seitlich auftippen und nach links schauen (7), Halten (8)
OPTIONAL STYLING: Rechte Hand auf Höhe des Kopfes, Handfläche zum Kopf gerichtet. Linke Hand seitlich ausgestreckt, am Handgelenk gebeugt, Handfläche zeigt auf 9.00 - Nicken (8)

STEP TOGETHER L, CROSS SHUFFLE, ¼ MODIFIED MONTERY-TURN, PONY STEP BACK (TRIPPLE STEP BACK), PONY STEP WITH ½-TURN L (TRIPPLE ½-TURN)

- &1&2 LF an RF, RF über LF kreuzen, LF Schritt seit, RF über LF kreuzen
3, 4 LF seitlich auftippen, ¼-Drehung links (9.00) und LF an RF
5&6 RF Schritt zurück, LF an RF, RF Schritt zurück
7&8 ¼-Drehung links (6.00) und LF Schritt seit, RF an LF, ¼-Drehung links (3.00) und LF Schritt vor
OPTIONAL STYLING: 4x die Hände über den Kopf schütteln (5-8)

OPTIONAL ENDING: LAST PART A WITH ¾-CIRCLE RUN TO 12.00, THAN POSING (2 COUNTS)

- 5&6 Drei Laufschrte (RF, LF, RF) mit ¾-Drehung links (12.00) – statt ½-Drehung
7, 8 **Pose: Das rechte Bein auf den linken Oberschenkel legen, die Arme seitlich ausstrecken, die Ellbogen leicht beugen, die Handflächen nach oben richten.**

Wiederholen!

