

Like You Used To



Choreographer: Gary Lafferty
Description: 64 Count, 4 Wall, Improver
Music: Turn Me Loose by Antonio Larosa
Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Counts.

EXTENDED GRAPEVINE R, CHASSÉ R, BACK ROCK

- 1, 2 RF Schritt rechts seit, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen
- 5 & 6 RF Schritt rechts seit, LF zu RF, RF Schritt rechts seit
- 7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF

EXTENDED GRAPEVINE L, CHASSÉ L, ¼ TURN R BACK ROCK

- 1, 2 LF Schritt links seit, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen
- 5 & 6 LF Schritt links seit, RF zu LF, LF Schritt links seit
- 7, 8 ¼ Drehung rechts RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF

TRAVALLING HEEL-GRINDS FORWARD, ROCK FORWARD, ¼ TURN R, FLICK

- 1, 2 RF Ferse aufsetzen mit Fußspitze innen, RF Fußspitze nach außen drehen und Gewicht drauf
- 3, 4 LF Ferse aufsetzen mit Fußspitze innen, LF Fußspitze nach außen drehen und Gewicht drauf
- 5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
- 7, 8 ¼ Drehung rechts und RF Schritt rechts seit, LF nach hinten schnellen

WEAVE WITH ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, STEP, HOLD/CLAP

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit
- 3, 4 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung rechts, RF Schritt vor
- 5, 6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF Schritt vor
- 7, 8 LF Schritt vor, halten und klatschen

STEP, BRUSH, STEP, BRUSH, ROCKING CHAIR

- 1, 2 RF Schritt vor, LF Ballen am Boden nach vor schleifen
- 3, 4 LF Schritt vor, RF Ballen am Boden nach vor schleifen
- 5, 6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF

STEP ¼ TURN L, CROSS, HOLD, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS, KICK

- 1, 2 RF Schritt vor, ¼ Drehung links LF Schritt links seit
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, halten
- 5, 6 ¼ Drehung rechts LF Schritt zurück, ¼ Drehung rechts RF Schritt rechts seit
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, RF Kick diagonal vor

BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH

- 1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, LF Kick diagonal vor
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt rechts seit,
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, RF zu LF tippen

4X HEEL TAPS, JAZZBOX WITH ¼ TURN L WITH TOUCH

- 1 – 4 RF Ferse auf- und nieder heben und beim vierten Mal Gewicht drauf
- 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Drehung links LF Schritt vor, RF zu LF tippen

Wiederholen! ☺