

# I Got The Woman That I Love

**Choreographer:** Guenther Wodlei  
**Description:** 32 Count, 4 Wall, Beginner,  
**Music:** I've Got It Made by John Anderson  
**Tag:** after wall 4 (12:00) 8 counts  
**Start:** after 32 counts with vocal

## **GRAPEVINE CROSS, SIDE ROCK, CROSS, HOLD**

1, 2 RF Schritt seitwärts, LF hinter RF kreuzen  
 3, 4 RF Schritt seitwärts, LF über RF kreuzen  
 5, 6 RF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf LF  
 7, 8 RF über LF, halten

## **SIDE ROCK, BACK ROCK, STEP FWD., SCUFF, ½ STEPTURN**

1, 2 LF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf RF  
 3, 4 LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF  
 5, 6 LF Schritt vorwärts, RF Ferse am Boden schleifen  
 7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende LF) (6:00)

## **OUT-OUT, IN-IN, ROCKING CHAIR**

1, 2 RF diagonal vorne aufsetzen, LF diagonal vorne aufsetzen  
 3, 4 RF zur Mitte, LF an RF  
 5, 6 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF  
 7, 8 LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF

## **HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, BACK ROCK, STEP FWD., SCUFF, STEP FWD., SCUFF**

1, 2 RF Ferse aufsetzen und ¼ Drehung rechts drehen, LF rückwärts aufsetzen  
 3, 4 RF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf LF  
 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF Ferse am Boden schleifen  
 7,8 LF Schritt vorwärts, RF Ferse am Boden schleifen  
 Wiederholen!

## **TAG: nach der 4 Wand: GRAPEVINE R & L**

1,2 RF Schritt rechts seitwärts, LF hinter RF  
 3,4 RF Schritt rechts seitwärts, LF neben RF auftippen  
 5,6 LF Schritt links seitwärts, RF hinter LF kreuzen  
 7,8 LF Schritt links seitwärts, RF neben LF auftippen