

# Hey Ho

**Choreographer:** Micaela Svensson  
**Description:** 32 Count, 4 Wall, High Beginner, Line Dance, Cuban (Cha Cha)  
**Music:** The One For Me by Brendan Quinn

Restart: On wall 6 after 8 counts

Start after 16 counts

## **HEEL, TOE, SHUFFLE FWD., HEEL, TOE, SUFFLE FWD.**

1,2 RF Ferse vorne aufsetzen, RF Spitze hinten aufsetzen  
3&4 RF Schritt vor, LF an RF, RF Schritt vor  
5,6 LF Ferse vorne aufsetzen, LF Spitze hinten aufsetzen  
7&8 LF Schritt vor, RF an LF, LF Schritt vor

## **ROCK FORWARD, RECOVER, SAILOR STEP WITH ¼ TURN RIGHT, ½ STEP TURN RIGHT, ½ SHUFFLE TURN RIGHT**

1,2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF  
3&4 ¼ Drehung rechts dabei LF hinter RF kreuzen, LF Schritt seitwärts, RF Schritt seitwärts  
5,6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen  
7&8 LF mit ¼ Drehung rechts seitwärts, RF an LF, LF mit ¼ Drehung rechts rück

## **2 X STEP BACK, COASTER STEP, OUT-OUT, HEEL & TOE**

1,2 RF Schritt rückwärts, LF Schritt rückwärts  
3&4 RF Schritt rück, LF an RF, RF Schritt vor  
5,6 LF diag. Schritt vor, RF diag. Schritt vor  
7&8 LF Ferse vorne auftippen, LF an RF, RF anheben und auftippen

## **2 X ROLLING VINE, TOUCH & CLAP (R&L)**

1,2 RF mit ¼ Drehung rechts Schritt vor, LF mit ½ Drehung rechts Schritt rück  
3,4 RF mit ¼ Drehung rechts Schritt seit, LF neben RF auftippen und klatschen  
5,6 LF mit ¼ Drehung links Schritt vor, RF mit ½ Drehung links Schritt rück  
7,8 LF mit ¼ Drehung links Schritt seit, RF neben LF auftippen und klatschen

**Wiederholen !**

*Line Dance Company Klagenfurt*