

## Heel, Toe, Rodeo

**Choreographer:** Gary O'Reilly  
**Description:** 32 Count, 4 Wall, Improver  
**Music:** Cowboy Up – Kaylee Bell  
 Start nach 8 Counts

### **STOMP, HEEL & TOE & HEEL & FWD ROCK, TRIPLE FULL TURN**

1 RF vorn aufstampfen  
 2&3 LF Ferse diagonal vorne aufsetzen, LF zu RF, RF neben LF auf tippen  
 4&5 RF zu LF, LF Ferse diagonal vorne aufsetzen, LF zu RF  
 5, 6 RF Schritt vor, Gewicht rück auf LF  
 7&8 mit RF ½ Drehung nach rechts, LF zu RF, mit RF ½ Drehung nach rechts

### **FWD ROCK, ½, ½, COASTER STEP, KICK BALL STEP**

1, 2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF  
 3, 4 ½ Drehung nach links LF Schritt vor, ½ Drehung nach links mit RF Schritt rück  
 5&6 LF Schritt rück, RF zu LF, LF Schritt vor  
 7&8 RF Kick vor, RF zu LF, LF Schritt vor

### **POINT & POINT & POINT HITCH POINT, R SAILOR, L SAILOR ¼**

1&2& RF nach rechts auf tippen, RF zu LF, LF nach links auf tippen, LF zu RF  
 3&4 RF nach rechts auf tippen, RF Knie heben, RF nach rechts auf tippen  
 5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF Schritt rechts seit  
 7&8 LF hinter RF kreuzen mit ¼ Drehung nach links, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links (9:00)

**RESTART in der 4. Wand**

### **WALK, ½, COASTER STEP, WALK, ½, COASTER STEP**

1, 2 RF Schritt vor, ½ Drehung rechts, LF Schritt rück (3:00)  
 3&4 RF Schritt rück, LF zu RF, RF Schritt vor  
 5, 6 LF Schritt vor, ½ Drehung links, RF Schritt rück (9:00)  
 7&8 LF Schritt rück, RF zu LF, LF Schritt vor

Tanz endet in der 10. Wand nach 8 Counts – statt Tripple Full Turn - 1¼ Drehungen (12 Uhr).

WIEDERHOLEN ☺