

Heart Body & Soul

Choreographer: Yvonne Anderson , Ira Weisburd & Ruba Luna

Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner

Music: Far to Go by Ronnie Beard

Intro: nach 16 Counts mit Einsatz des Gesangs

CROSS ROCK, CHASSÉ L + R

- 1, 2 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF Schritt seitwärts, RF an LF, LF Schritt seitwärts
5, 6 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt seitwärts, LF an RF, RF Schritt seitwärts

CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, STEP WITH ¼ TURN LEFT, LOCK SHUFFLE

- 1, 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt seitwärts
3, 4 LF hinter RF kreuzen, RF im Kreis nach hinten schwingen
5, 6 RF hinter LF kreuzen, Schritt mit ¼ Drehung links vorwärts (9:00)
7&8 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vorwärts

ROCKING CHAIR, ¼ STEP TURN R., ¼ STEP TURN R.

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt vorwärts, ¼ Drehung auf beiden Ballen rechts (Gewicht am Ende RF) (12:00)
7, 8 LF Schritt vorwärts, ¼ Drehung auf beiden Ballen rechts (Gewicht am Ende RF) (3:00)

CROSS, POINT L + R, CROSS, BACK, SIDE ROCK

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, rechte Fußspitze zur Seite tippen
3, 4 RF Schritt vorwärts, linke Fußspitze zur Seite tippen
5, 6 LF über RF kreuzen, RF schritt rückwärts
7, 8 LF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf RF

WIEDERHOLEN!

Line Dance Company Klagenfurt