

# Give Me Shivers



**Choreographer:** Julia Wetzel

**Description:** 64 count, 2 Wall, Intermediate,  
Restart: Wall 2 & 5 after 32 count

**Music:** Shivers by Ed Sheeran

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## **SWIVET, BACK, KICK, BACK, POINT SIDE, POINT FORWARD, POINT SIDE**

- 1, 2 Linke Ferse nach links drehen/ rechte Fußspitze nach rechts , Füße wieder gerade drehen (Gewicht am Ende links)
- 3, 4 RF Schritt rück, LF nach vor kicken
- 5, 6 LF Schritt rück, rechte Fußspitze zur Seite tippen
- 7, 8 Rechte Fußspitze nach vorne tippen, rechte Fußspitze zur Seite tippen

## **LEG RAISE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND, ¼ TURN RIGHT**

- 1, 2 Kleiner Hüpfen LF mit gestreckten Bein, RF über LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt links seit, RF hinter LF
- 5, 6 LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF hinter RF kreuzen, RF mit ¼ Drehung rechts vor (3:00 Uhr)

## **2 X TOE STRUT L & R WITH HIP ROLLS, OUT, OUT, BEHIND ¼ TURN RIGHT**

- 1, 2 LF Fußspitze aufsetzen und mit Hüftbewegung Ferse absetzen
- 3, 4 RF Fußspitze aufsetzen und mit Hüftbewegung Ferse absetzen
- 5, 6 LF kleiner Schritt links, RF kleiner Schritt rechts
- 7, 8 LF hinter RF kreuzen, RF mit ¼ Drehung rechts vor (6:00 Uhr)

## **STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, 3 X WALK BACK, STEP SIDE**

- 1, 2 LF Schritt diag. vor, RF neben LF auftippen
  - 3, 4 RF Schritt diag. rück, LF neben RF auftippen
  - 5, 6 LF Schritt rück, RF Schritt rück
  - 7, 8 LF Schritt rück, RF Schritt seit
- Restart in Wall 2 und 5 (12:00 Uhr / 6:00 Uhr)

## **¼ TURN LEFT, POINT, ROLLING VINE, TOUCH (IN-OUT-IN)**

- 1,2 LF Schritt mit ¼ Drehung links, RF Fußspitze zur Seite (3:00 Uhr)
- 3,4 RF Schritt vor ¼ Drehung rechts, LF mit ½ Drehung rechts rück
- 5, 6 RF mit ¼ Drehung rechts seit, LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Fußspitze zur Seite tippen, LF neben RF auftippen

## **SIDE, DRAG, ¼ TURN RIGHT, BACK ROCK, 2 X TOE STRUT R & L**

- 1, 2 LF großer Schritt seitwärts, RF an LF heranziehen
- 3, 4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt rück, Gewicht zurück auf LF (6:00 Uhr)
- 5, 6 RF Ballen aufsetzen, Ferse absenken,
- 7, 8 LF Ballen aufsetzen , Ferse absenken

## **ROCKING CHAIR, STEP POINT, ¼ MONTEREY TURN LEFT, POINT**

- 1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt rück, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt vor, LF Fußspitze zur Seite tippen
- 7, 8 ¼ Drehung links LF an RF, RF Fußspitze zur Seite tippen (3:00 Uhr)

## **JAZZ BOX WITH CROSS, 3 X ¼ TURN LEFT, SIDE**

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt rück
- 3, 4 RF Schritt seit, LF über RF kreuzen
- 5, 6 RF mit ¼ links rück, LF mit ¼ Drehung links seit
- 7, 8 RF mit ¼ Drehung links nach rechts seit, LF Schritt links (6:00 Uhr)

Wiederholen !