

Gin & Tonic

Choreographer: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner

Music: Love Drunk by LoCash Cowboys

Start: Nach 16 Counts

STEP, CLOSE, HEEL BOUNCES, STEP, CLOSE HEEL BOUNCES

- 1, 2 RF Schritt diagonal rechts vor, LF zu RF
- 3, 4 Beide Fersen 2x heben und senken (Gewicht am Ende am RF)
- 5, 6 LF Schritt diagonal links vor, RF zu LF
- 7, 8 Beide Fersen 2x heben und senken (Gewicht am Ende am LF)

BACK, TOUCH/CLAP, BACK, TOUCH/CLAP, BACK, TOUCH/CLAP, BACK, TOUCH/CLAP

- 1, 2 RF Schritt diagonal recht zurück, LF zu RF tippen und klatschen
- 3, 4 LF Schritt diagonal links zurück, RF zu LF tippen und klatschen
- 5, 6 RF Schritt diagonal recht zurück, LF zu RF tippen und klatschen
- 7, 8 LF Schritt diagonal links zurück, RF zu LF tippen und klatschen

GRAPEVINE WITH TOUCH, GRAPEVINE WITH TOUCH

- 1, 2 RF Schritt rechts seit, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt recht seit, LF zu RF tippen
- 5, 6 LF Schritt links seit, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt links seit, RF zu LF tippen

MONTEREY ¼ TURN RIGHT, JAZZ BOX WITH CROSS

- 1, 2 RF Fußspitze Tip rechts seit, ¼ Drehung rechts RF zu LF
- 3, 4 LF Fußspitze Tip links seit, LF zu RF
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen

Wiederholen!

Line Dance Company Klagenfurt