

# Double U Double D

**Choreographer:** Ria Vos  
**Description:** 32 Counts, 4 Wall, Improver  
**Music:** What Would Dolly Do by Kristin Chenoweth  
**Start:** 16 counts

## **SHUFFLE FWD, MAMBO FWD, FULL TURN RIGHT, COASTER STEP**

1&2 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor  
 3&4 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF zu RF  
 5,6 ½ Drehung rechts RF Schritt vor, ½ Drehung rechts LF Schritt zurück  
 7&8 RF Schritt zurück, LF zu RF, RF Schritt vor

## **KICK & KICK & CROSS ROCK, SIDE, TOGETHER, SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN LEFT WITH CROSS**

1&2& LF Kick diagonal rechts, LF zu RF, RF Kick diagonal links, RF zu LF  
 3&4 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt links seit  
**Restart: Wall 3 (6:00 Uhr) & 6 (12:00 Uhr)**  
 &5,6 RF zu LF, LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF  
 7&8 LF hinter RF kreuzen & ¼ Drehung links, ¼ Drehung links RF zu LF, LF vor RF kreuzen (6:00 Uhr)  
**Restart: Wall 8 (9:00 Uhr)**

## **CHASSÉ ¼ TURN RIGHT, SIDE, TOGETHER, BACK, CHASSÉ ¼ TURN RIGHT, SIDE, TOGETHER, BACK**

1&2 RF Schritt rechts seit, LF zu RF, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (9:00 Uhr)  
 3&4 LF Schritt links seit, RF zu LF, LF Schritt zurück  
 5&6 RF Schritt rechts seit, LF zu RF, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (12:00 Uhr)  
 7&8 LF Schritt links seit, RF zu LF, LF Schritt zurück

## **DIAGONAL BACK, TOUCH, DIAGONAL FWD, TOUCH, GRAPEVINE ¼ TURN RIGHT, SCUFF, STOMP, SWIVEL OUT-IN, HITCH, COASTER STEP**

1& RF Schritt diagonal rechts zurück, LF neben RF auf tippen & Klatschen  
 2& LF Schritt diagonal links vor, RF neben LF auf tippen & Klatschen  
 3&4 RF Schritt rechts seit, LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (3:00 Uhr)  
 &5 LF Ferse am Boden nach vor schleifen, LF Stampfschritt vor  
 &6 Swivel beide Fersen nach außen, Swivel beide Fersen nach innen  
 &7&8 Linkes Knie hochziehen, LF Schritt zurück, RF zu LF, LF Schritt vor

**Note:** In der Wand 10 wird die Musik nach dem 2. Achter langsamer, nach Ende des Sailor Step ½ Turn wird das Tempo langsamer, Kicks beginnen nach dem Wort „do“, danach Chassé ¼ turn right.

**ENDING:** ¼ Drehung links mit Mambo Step (count 3 &4), endet auf 12 Uhr.

**WIEDERHOLEN!**