

Born To Be Free

Choreographer: Guenther Wodlei

Description: 32 Count, 4 Wall, Newcomer, Line Dance

Music: Some Town Somewhere by Kenny Chesney

CHASSÉ RIGHT, LEFT HEEL DIAG. HOOK, CHASSÉ LEFT, RIGHT HEEL DIAG., HOOK

- 1&2, RF Schritt seitwärts, LF an RF, RF Schritt seitwärts
 3,4 Linke Ferse diag. aufsetzen, LF über rechtes Schienbein kreuzen
 5&6 LF Schritt seitwärts, RF an LF, LF Schritt seitwärts
 7,8 Rechte Ferse diag. aufsetzen, RF über linkes Schienbein kreuzen

SHUFFLE FWD., STEP ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FWD., STEP RIGHT BACK WITH ½ TURN LEFT, STEP SIDE WITH ¼ TURN LEFT

- 1&2 RF Schritt vor, LF an RF, RF Schritt vor
 3,4 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen
 5&6 LF Schritt vor, RF an LF, LF Schritt vor
 7,8 RF mit ½ Drehung links rückwärts, LF mit ¼ Drehung links seitwärts

CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR STEP WITH ½ TURN LEFT, HEEL & HEEL

- 1&2 RF über LF kreuzen, LF Schritt seitwärts, RF über LF kreuzen
 3,4 LF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf RF
 5&6 ½ Drehung links auf RF dabei LF hinter RF kreuzen, RF Schritt seitwärts, LF Schritt seitwärts
 7&8 Rechte Ferse vorne aufsetzen, RF an LF, linke Ferse vorne aufsetzen

CLAP, HOOK, SHUFFLE FWD., KICK-BALL-POINT, TOGETHER, HEEL DIAG.

- 1,2 Klatschen, LF über rechtes Schienbein kreuzen
 3&4 LF Schritt vorwärts, RF an LF, LF Schritt vorwärts
 5&6 RF Kick nach vor, RF an LF, linke Fußspitze zur Seite tippen
 7,8 LF an RF, rechte Ferse vorne aufsetzen

Wiederholen!

LDCK
Line Dance Company Klagenfurt