

Bang Bang



Choreographer: Rachael McEnaney & Simon Ward
Description: 64 Count, 2 Wall, Intermediate
Music: Bang Bang by Jody Bernal
Intro: 36 Counts
Restart: In der 3. Wand nach Count 20 auf 12:00 Uhr

HEEL GRIND ¼ R, COASTER STEP, STEP ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE

1,2 Rechte Ferse vorne aufsetzen, ¼ Drehung rechts auf Ferse und LF Schritt zurück (3:00 Uhr)
3&4 RF Schritt zurück, LF zu RF, RF Schritt vor
5,6 LF Schritt vor, ¼ Drehung rechts RF rechts seit (6:00 Uhr)
7&8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen

¼ TURN L, ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK ¼ TURN R, FULL TURN R

1,2 ¼ Drehung links RF Schritt zurück, ¼ Drehung links LF Schritt links seit (12:00 Uhr)
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen
5,6 LF Schritt links seit, ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (3:00 Uhr)
7,8 ½ Drehung rechts LF Schritt zurück, ½ Drehung rechts RF Schritt vor

WALK, WALK, BOTA FOGO (SAMBA STEP) 1/8 TURN L, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK

1,2 LF Schritt vor, RF Schritt vor
3&4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit, 1/8 Drehung links Gewicht zurück auf LF
Restart: In der 3. Wand anstatt 1/8 Drehung ein ¼ Drehung links, Restart auf 12:00 Uhr
5,6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt zurück, LF zu RF, RF Schritt zurück

BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD, STEP 3/8 TURN L WITH HIP ROLL, STEP ¼ TURN L WITH HIP ROLL

1,2 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF Schritt vor, RF zu LF, LF Schritt vor
5,6 RF Schritt vor, 3/8 Drehung links Gewicht auf LF (Hüfte mitschwingen) (9:00 Uhr)
7,8 RF Schritt vor, ¼ Drehung links Gewicht auf LF (Hüfte mitschwingen) (6:00 Uhr)

CROSS, HITCH, CROSS, SIDE, BEHIND, POINT, CROSS, HITCH

1,2 RF vor LF kreuzen, LF Knie anheben und Körper in die rechte Diagonale schwingen
3,4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt rechts seit
5,6 LF hinter RF kreuzen, RF Spitze rechts seit auftippen
7,8 RF vor LF kreuzen, LF Knie anheben und Körper in die rechte Diagonale schwingen

CROSS, ¼ TURN L, SHUFFLE BACK, BACKWARDS ROCKING CHAIR

1,2 LF vor RF kreuzen, ¼ Drehung links RF Schritt zurück (3:00 Uhr)
3&4 LF Schritt zurück, RF zu LF, LF Schritt zurück
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
7,8 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF

¼ TURN R, TOUCH, ¼ TURN L, ¼ TURN L, TOUCH, ¼ TURN R, ¼ TURN R, TOUCH, ¼ TURN L, ¼ TURN L, KICK SIDE

1,2 ¼ Drehung recht RF Schritt rechts seit, LF Spitze links seit auftippen (6:00 Uhr)
3,4 ¼ Drehung links LF Schritt vor, ¼ Drehung links RF Spitze rechts seit auftippen (12:00 Uhr)
5,6 ¼ Drehung rechts RF Schritt vor, ¼ Drehung rechts LF links seit auftippen (6:00 Uhr)
7,8 ¼ Drehung links LF Schritt vor, ¼ Drehung links RF Kick rechts seit (12:00 Uhr)

CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L, STEP ¼ TURN L, KICK BALL CHANGE

1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit
3,4 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung links LF Schritt vor (9:00 Uhr)
5,6 RF Schritt vor, ¼ Drehung links LF links seit (6:00 Uhr)
7&8 RF Kick nach vor, RF Ballen zu LF, LF Schritt auf der Stelle

Wiederholen!