

50 Ways

Choreographer: Patricia E. Stott
Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate
Music: 50 Ways To Say Goodbye von Train
Start: Der Tanz beginnt nach 32 Count mit dem Gesang
Tag: Brücke nach Wand 1, 4 und 6

WEAVE RIGHT, CHASSÉ, BACK ROCK

1, 2 RF Schritt rechts seit, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt rechts seit, LF vor RF kreuzen
5&6 RF Schritt rechts seit, LF zu RF, RF Schritt rechts seit
7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück RF

VINE L TURNING ½ L, SCUFF, CHASSÉ, BACK ROCK

1, 2 LF Schritt links seit, RF hinter LF kreuzen
3, 4 ¼ Drehung links LF Schritt vor, ¼ Drehung links RF Ferse am Boden nach vor schleifen (6:00)
5&6 RF Schritt rechts seit, LF zu RF, RF Schritt rechts seit
7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF

ROCKING CHAIR, STEP, ½ TURN R/HOOK, SHUFFLE FORWARD

1, 2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF
5, 6 LF Schritt vor, ½ Drehung rechts RF vor linkem Schienbein kreuzen (12:00)
7&8 RF Schritt vor, LF zu RF, RF Schritt vor

ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, STOMP, HOLD & STOMP SIDE, TOUCH

1, 2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF Schritt zurück, RF zu LF, LF Schritt vor
5, 6 RF Stampfschritt rechts seit, halten
&7, 8 LF zu RF, RF Stampfschritt rechts seit, LF zu RF tippen
Restart: In der 3.Runde (6:00) auf 8 den linken Fuß neben den rechten aufstampfen und von vorne beginnen

ROLL 1 ½ TURNS L, BACK ROCK, KICK BALL CROSS

1, 2 ¼ Drehung links LF Schritt vor, ½ Drehung links RF Schritt zurück
3, 4 ½ Drehung links LF Schritt vor, ¼ Drehung links RF Schritt rechts seit
5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF
7&8 LF Kick diagonal links vor, LF zu RF, RF vor LF kreuzen

STOMP, HOLD, CLOSE, STOMP, TOUCH, ROLL 1 ½ TURNS RIGHT

1, 2 LF Stampfschritt links seit, halten
&3, 4 RF zu LF, LF Stampfschritt links seit, RF zu LF tippen
5, 6 ¼ Drehung rechts RF Schritt vor, ½ Drehung rechts LF Schritt zurück
7, 8 ½ Drehung rechts RF Schritt vor, ¼ Drehung rechts LF Schritt links seit

BEHIND BACK ROCK, ROCK FORWARD, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

1, 2 RF Schritt hinter LF kreuzen, Gewicht vor auf LF
3, 4 RF Schritt diagonal rechts vor, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt hinter LF kreuzen, LF Schritt links seit
7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt links seit, RF vor LF kreuzen

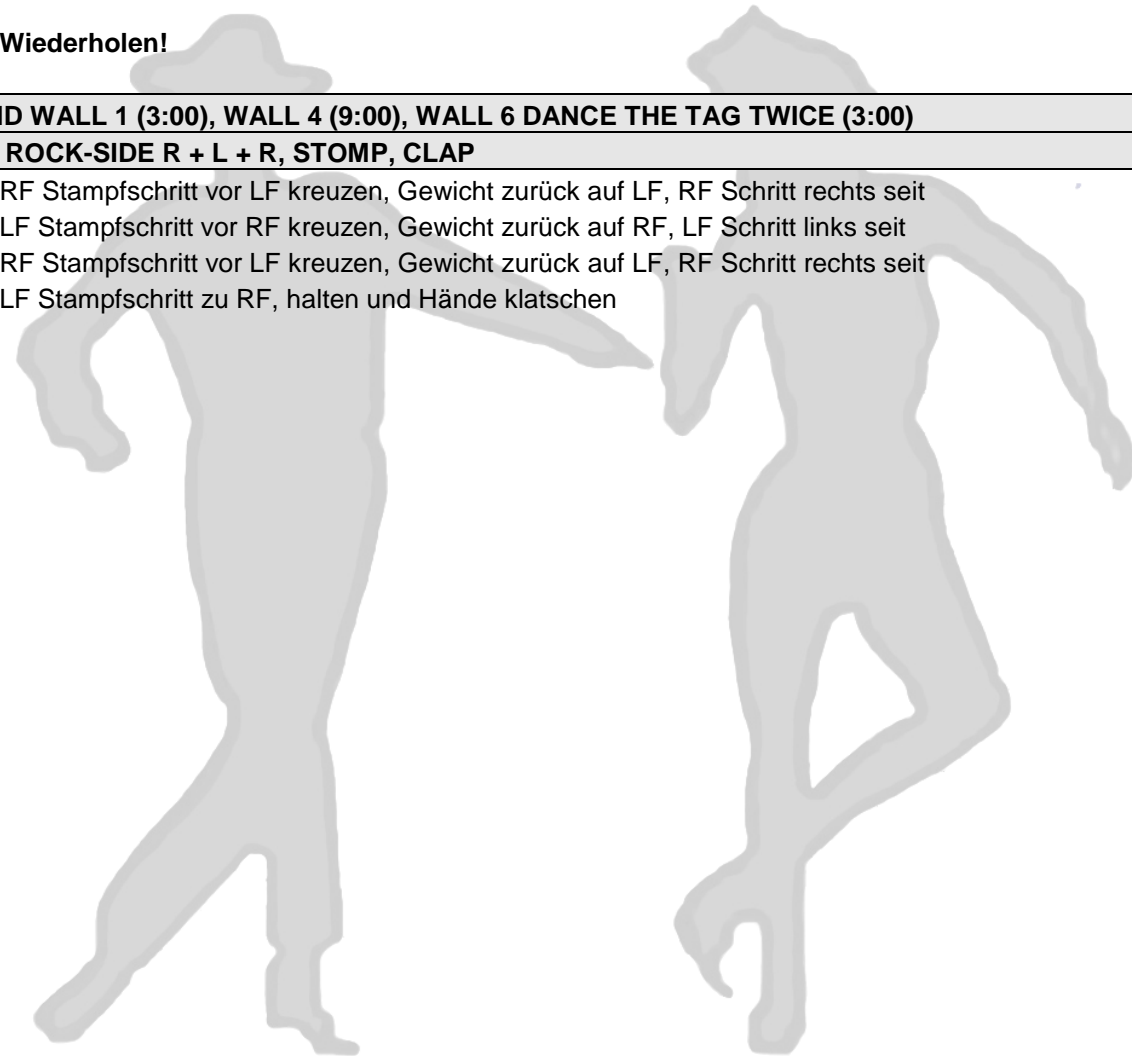
SIDE ROCK, SAILOR STEP TURNING ¼ L, STEP, PIVOT ½ TURN L, WALK 2X

- 1, 2 LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung links RF Schritt rechts seit, LF Schritt links seit
5, 6 RF Schritt vor, ½ Drehung links LF Schritt vor
7, 8 RF Schritt vor, LF Schritt vor

Wiederholen!

TAG END WALL 1 (3:00), WALL 4 (9:00), WALL 6 DANCE THE TAG TWICE (3:00)**CROSS ROCK-SIDE R + L + R, STOMP, CLAP**

- 1&2 RF Stampfschritt vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt rechts seit
3&4 LF Stampfschritt vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt links seit
5&6 RF Stampfschritt vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt rechts seit
7, 8 LF Stampfschritt zu RF, halten und Hände klatschen



LDCK
Line Dance Company Klagenfurt